

Entre Vidas

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Introdução à Telenovela - Estudos de Mídia 2025.2

Professora: Joana D'arc

Alunos: Júlia Vitoria, Giselle Barreto, Stephany Mariano e Wendell de Araujo

SINOPSE

Entre vidas gira em torno de **Suelen**, que vê sua vida se transformar quando começa a investigar a história do homem que poupou sua vida durante uma operação. Essa investigação revelará que suas vidas estão mais conectadas do que imaginava, além da chance de explorar sentimentos que pareciam impossíveis para ela.

É uma história sobre conexões e consequências, com personagens e dinâmicas familiares complexas, além de conflitos que revelam o impacto do extremismo, da desigualdade e das escolhas morais no cotidiano de pessoas reais.

Público Alvo

Público alvo primário
Gênero: Ambos
Classe social: Entre C e B

Adultos que buscam **histórias emocionais ancoradas na vida real** com identificação com dramas familiares, injustiças sociais e dilemas morais.

Público alvo Secundário
Genero: Ambos
Classe social: Entre C e B

Atraídos por **personagens complexos e representatividade**. Engajamento em cenas com potencial de viralização.

Merchandising

A proposta é integrar ações de merchandising que dialoguem com **situações reais** e simples **do cotidiano** dos personagens, priorizando a naturalidade nas cenas. Em vez de grandes ativações, a estratégia é apostar em inserções orgânicas, que ampliem a identificação do público **sem destoar da narrativa.**

- **Mercado Livre -** Suelen
- **Zé Delivery -** Cláudio
- **Itaú -** Marcos
- **Electrolux -** Marta
- **Globoplay** - Anselmo e Suelen

Formato e plataforma

Entre Vidas é uma novela das 21h, transmitida de segunda a sábado na **Globo**.

Trata-se de uma telenovela tradicional com potencial para atingir um grande público, gerando **identificação** com os temas abordados através de uma **dramaticidade ancorada na vida real.**

Universo e ambientação





A trama se desenvolve entre o interior de **Minas Gerais** e o **Espírito Santo**, conectando cidades cujas rotinas, paisagens e tensões constroem o cenário emocional e social da novela.

Vitória (ES) - Núcleo 1 e 2
Baixo Guandu (ES) - Núcleo 3
Aimorés (MG) - Núcleo 4

Núcleo Principal

O núcleo principal acompanha **Suelen**, uma ambiciosa policial que investiga um esquema de roubo de cargas. Durante uma operação, ela fica de frente com **Marcos** que hesita em alvejá-la e se entrega.

Suelen então entra em duas investigações: uma para entender **o que comprometeu sua operação** e outra para saber mais **sobre o homem que poupou sua vida**. O núcleo também envolve personagens ligados à corporação, entre eles Ricardo, um policial corrupto responsável pelas sabotagem e vazamento de informações, além de Humberto e Patrícia que representam o outro lado da equação.

Personagens



Suelen (Alice Marcone)

Ambiciosa e determinada, ela enfrenta os desafios da vida. Desde cedo precisou lidar com o peso das responsabilidades e aprender a defender sua própria identidade.



Marcos (Renato Góes)

Trabalhador, obstinado, Marcos nunca teve uma vida fácil. Após perder a esposa Beatriz, toma uma decisão precipitada em um momento de desespero.



Ricardo (Humberto Martins)

Um policial corrupto que por trás da máscara de "Coronel" defensor dos bons costumes esconde alguém capaz de colocar toda a corporação em risco pelo seu ganho pessoal.

Personagens



Humberto (Joaquim Lopes)

Ligação direta de Ricardo no submundo do crime, Humberto é o chefe de uma rede que opera esquemas por todo o sudeste, incluindo o roubo de cargas que movimenta milhões.



Patrícia (Vanessa Gerbelli)

Possivelmente a verdadeira mente por trás do império criminoso de Humberto. Filha de um antigo chefão do crime, cresceu aprendendo a negociar, manipular e comandar.



Maíra (Karol Mariano)

Maíra é a ambiciosa e ardilosa irmã de Aline. Enquanto a irmã rejeita Leandro, Maíra sempre foi obcecada por Marcos e é capaz de tudo para conseguir tê-lo só para ela. Maíra toma um rumo sombrio quando se envolve no crime através de Humberto.

Núcleo 2

No centro da trama está **Gabriela**, policial e melhor amiga de Suelen. Conhecida por acolher mulheres, ela conduz sua investigação sobre uma série de **crimes de ódio cometidos por jovens**. Nesse processo, se aproxima de Daudi, professor da escola onde Beatriz lecionava. Daudi se dedica a maior parte de sua vida aos alunos, lidera projetos sociais, e auxilia Marcos em sua ressocialização após sair da prisão.

Completam o núcleo JP, influenciador digital marcado por discursos polêmicos e pela promoção de uma masculinidade tóxica; Hélio, adolescente radicalizado que encontra na internet espaço para sua crueldade; e Nico, seu irmão gay e confiante, que mesmo sendo alvo dos ataques de Hélio mantém firmeza e se torna uma voz forte contra o extremismo.

Personagens



Gabriela (Solange Couto)

Policial, colega de trabalho e melhor amiga de Su, acolhe mulheres vítimas de violência e investiga possíveis conexões entre crimes de ódio.



Daudi (Caio Blat)

Professor de História, engajado em pautas sociais que versam sobre intolerância religiosa. É também líder de um grupo voltado a integrar ex presidiários no processo de ressocialização.



JP (João Vicente de Castro)

Figura pública. Influenciador, extremista, e polêmico.

Personagens



Hélio (Jaffar Bambirra)

Aluno de Daudi, carismático, e conhecido por suas fortes opiniões na escola em que estuda.



Nico (João Pedro Mariano)

Influencer, gay, famoso pelo contraste de suas opiniões com as de seu irmão mais velho, Hélio.



Wesley (Caio Manhete)

Amigo de Hélio, apesar de confrontar suas opiniões. Ao longo da trama, acaba se aproximando mais de Nico.

Personagens



Jaqueline (Elizabeth Savalla)

Irmã de Felício, Jaqueline é ex-freira e atualmente frequenta a igreja do irmão. Seu traço de personalidade mais marcante é também o extremismo, o qual fez de Suelen sua principal vítima.



Sara (Mel Maia)

Filha de Jaqueline, Sara transita entre personalidades distintas ao circular entre escola e igreja. Conhecida por desprezar Hélio, é um dos alvos de bullying, porém não se intimida.

Núcleo 3

O núcleo se concentra na rede de **relações de Marcos**. Aqui, sua história é apresentada por meio de sua família e amigos, mostrando que a vida de cada pessoa com quem ele convive e ama influencia diretamente sua personalidade, seja no cotidiano ou nas consequências de suas ações. Por meio dele, é possível conhecer Marcos mais profundamente e **observar o rumo e os desafios enfrentados por todos** que estão diretamente em seu convívio.

Além disso, é aqui que se abre espaço para um novo amor surgir em meio às dificuldades, mistérios e descobertas, sendo crucial para o fortalecimento da relação entre Marcos e Suelen.

Personagens



Luzia (Vilma Melo)

Luzia é mãe de consieração de Marcos e amiga de longa data de Ritinha. Ela criou Leandro e Marcos com muito esforço ao lado de seu marido, José.



Leandro (Marcello Melo Jr.)

Filho de Luzia, Leandro é amigo de infância de Marcos. Apesar de ser extremamente leal, foi um dos responsáveis por incluir Marcos no roubo e não se perdoa por isso. É apaixonao por Aline, mas nunca foi levado a sério.



Aline (Erika Januza)

Aline trabalha no setor administrativo da polícia e é uma das amigas de Suelen. Cresceu no mesmo bairro de Marcos e Leandro. Se envove com Humberto sem saber que ele é um criminoso.

Personagens



José (Marco Ricca)

É um homem tranquilo, que não gosta de confusão e é muito afetuoso. Sempre apoiou as decisões de sua esposa Luzia e acolheu Marcos com muito carinho.



Ritinha (Drica Moraes)

Sogra de Marcos e mãe de Beatriz, Ritinha sempre teve o sonho de estudar e se tornar professora, mas com a gravidez inesperada de Beatriz, precisou abrir mão dos sonhos e se tornar dona de casa.



Zequinha (Bento Tavares)

Uma criança calma e muito carinhosa, nasceu com sopro cardíaco patológico decorrente de má formação congênita, cujo tratamento é muito custoso.

Núcleo 4

Este núcleo foca na família de **Suellen**, nas pessoas próximas e em seus amigos. Ele mostra como é a relação de Su com sua mãe (**Marta**); com o padrasto (**Felício**); e com outros personagens, como seu pai (**Anselmo**), e **Leleco**, grande amigo dele. Dentre eles, Suellen mantém uma relação mais forte com sua mãe, embora já não sejam mais tão próximas como antes. Sua troca e movimentação dentro desse núcleo ajuda a entender melhor sua vida, revelando aspectos da sua infância e de como essas experiências a moldaram.

Personagens



Marta (Isabel Fillardis)

marcada por culpas e escolhas difíceis, mas que sempre foi alegre, daquelas pessoas que não tiram o sorriso do rosto por quase nada



Anselmo (Tuca Andrada)

um homem trabalhador, porém emocionalmente imaturo, sempre dividido entre o dever e o desejo de liberdade



Felício (Leonardo Brício)

Padrasto de Suelen e marido de Marta, Felício é um pastor evangélico que segue à risca as diretrizes de sua igreja

Personagens



Beatriz (Dani Moreno)

Uma jovem sensível, afetuosa e profundamente leal às pessoas que ama. Criada sob o cuidado atento de Ritinha.



Leleco (Ailton Graça)

Leleco se reinventa após o divórcio tornando-se taxista. É melhor amigo de Anselmo desde a infância e, ao lado do amigo, recupera a autoestima perdida.

Contatos:

Júlia Vitoria de Oliveira
email: juliavo@id.uff.br

Giselle Barreto Mendes
email: gisellebarreto@id.uff.br

Stephany Mariano Henrique
email: stephanymariano@id.uff.br

Wendel de Araujo
email: wendellaraujo@id.uff.br

Obrigado!